

Mazurem Jesteś

1

sł. i muz. Monika Wierzbicka 2021r.

(♩ = 102)

Vocal

Piano

Vc.

Pn.

Vc.

Pn.

B♭Δ7

D-7 **B♭Δ7** **D-7** **B♭Δ7**

D-7 **B♭6** **C** **D-7** **D-7**

Tak no i Ma-zu-rem

je - steś Tak tak sa-mo jak ja i on Tak a na-de wszy - stko

je - e - steś czło - wie - kiem za - pa mię - taj to

The musical score is written for three parts: Vocal, Piano, and Violoncello. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is marked as 102 beats per minute. The time signature is 4/4. The score is divided into three systems. The first system shows the Vocal and Piano parts. The second system shows the Violoncello and Piano parts. The third system shows the Violoncello and Piano parts. The lyrics are in Polish and are written below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chords.

12 $B\flat\Delta 7$ D-7 $B\flat\Delta 7$ D-7 2

Vc. Tak no i Ma-zu-rem je - steś Tak tak sa-mo jak ja i on

Pn.

16 $B\Delta 7$ D-7 $B\flat 6$

Vc. Tak a na-de wszy - stko je - e - steś czo - wie - kiem za - pa

Pn.

19 C D-7 D-7 D-7

Vc. mię - taj to Mó - wisz wszy - stko do ni - cze - go

Pn.

22 A7/C# D-7 D-7 3

Vc. my - ślisz co mi tam do te - go świa - ta już nie z te - go świa - ta

Pn.

24 A7/C# D-7/A

Vc. to pra - daw - na rzecz Wia - try wie - ją w róż - ne stro - ny

Pn.

26 C/G D-7/A

Vc. tam - ten świat już za - tra - co - ny przesz - ły spra - wy i nie wró - cą

Pn.

28 C7 D-7 A7/C# 4

Vc. po co grze - bać mam Koś - ci tam - tych za-si - la - ją Zie - mię myśl - li po-bu-dza - ją

Pn.

31 D-7 A7/C# BbΔ7

Vc. De - eN A ma-zur - skiej zie - mi sta - re w mło - dym jest Tak no i Ma-zu-rem

Pn.

34 D-7 BbΔ7 D-7 BbΔ7

Vc. je - stem Tak tak sa-mo jak ja i on Tak a na-de wszy - stko

Pn.

38 D-7 Bb6 C D-7 D-7 5

Vc. je - e - stem czło - wie - kiem za - pa mię - tam to

Pn.

42 BbΔ7 D-7 BbΔ7 D-7

Vc. Tak no i Ma-zu-rem je - steś Tak tak sa-mo jak ja - i on

Pn.

46 BbΔ7 D-7 Bb6

Vc. Tak a na-de wszy - stko je - e - steś czło - wie - kiem za - pa -

Pn.

49 C D-7 D-7 B \flat Δ 7 D-7 6

Vc.
 mię - taj to Tak no i Ma-zu - rem je - steś

Pn.

53 B \flat Δ 7 D-7 B \flat Δ 7

Vc.
 Tak tak sa - mo jak ja i on Tak a na - de wszy - stko

Pn.

56 D-7 B \flat 6 D-7

Vc.
 je - e - steś czło - wie - kiem za - pa mię - taj to

Pn.