

Mazurem Jesteś

1

sł. i muz. Monika Wierzbicka 2021r.

(♩ = 102)

Vocal

Piano

Vc.

Pn.

Vc.

Pn.

B♭Δ7

D-7

B♭Δ7

D-7

B♭Δ7

D-7

B♭6

Tak no i Ma-zu-rem

je - steś Tak tak sa-mo jak ja i on

Tak a na-de wszy - stko je - e - steś czo - wie - kiem za-pa

The musical score is written for three parts: Vocal, Piano, and Violoncello (Vc.). The key signature has two flats (B♭ and E♭), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as (♩ = 102). The score is divided into three systems. The first system (measures 1-3) features a vocal entry with the lyrics 'Tak no i Ma-zu-rem' and a piano accompaniment of eighth notes. The second system (measures 4-6) continues the vocal line with 'je - steś Tak tak sa-mo jak ja i on' and includes a piano accompaniment with some triplets. The third system (measures 7-9) concludes the vocal line with 'Tak a na-de wszy - stko je - e - steś czo - wie - kiem za-pa' and features a piano accompaniment with a 2/4 time signature change at the end. Chord markings (B♭Δ7, D-7, B♭6) are placed above the vocal staff to indicate the harmonic structure.

10 C D-7 D-7 BbΔ7 2

Vc. mię - taj to Tak no i Ma - zu - rem

Pn.

13 D-7 BbΔ7 D-7

Vc. je - steś Tak tak sa - mo jak ja i on

Pn.

16 BΔ7 D-7 Bb6

Vc. Tak a na - de wszy - stko je - e - steś czo - wie - kiem za - pa

Pn.

19 C D-7 D-7 D-7 3

Vc. mię - taj to Mó - wisz wszy - stko do ni - cze - go

Pn.

22 A7/C# D-7 D-7

Vc. my - ślisz co mi tam do te - go świa - ta już nie z te - go świa - ta

Pn.

24 A7/C# D-7/A

Vc. to pra - daw - na rzecz Wia - try wie - ją w róż - ne stro - ny

Pn.

26 C/G D-7/A 4

Vc. tam - ten świat już za-tra - co - ny przesz - ły spra - wy i nie wró - cą

Pn.

28 C7 D-7

Vc. po co grze - bać mam Koś - ci tam - tych za - si - la - ją

Pn.

30 A7/C# D-7

Vc. Zie - mię myś - li po-bu-dza - ją De - eN A ma-zur - skiej zie - mi

Pn.

32 A7/C# BbΔ7 5

Vc. sta - re w mło - dym jest Tak no i Ma - zu - rem

Pn.

34 D-7 BbΔ7 D-7

Vc. je - stem Tak tak sa - mo jak ja i on

Pn.

37 BbΔ7 D-7 Bb6

Vc. Tak a na-de wszy - stko je - e - stem czło - wie - kiem za - pa

Pn.

40 C D-7 D-7 B \flat Δ 7 6

Vc. mię - tam to Tak no i Ma-zu - rem

Pn.

43 D-7 B \flat Δ 7 D-7

Vc. je - steś Tak tak sa-mo jak ja - i ona

Pn.

46 B \flat Δ 7 D-7 B \flat 6

Vc. Tak a na-de wszy - stko je - e - steś czło - wie - kiem za - pa -

Pn.

49 C D-7 D-7 BbΔ7 7

Vc. mię - taj to Tak no i Ma - zu - rem

Pn.

52 D-7 BbΔ7 D-7

Vc. je - steś Tak tak sa - mo jak ja i on

Pn.

55 BbΔ7 D-7 Bb6

Vc. Tak a na - de wszy - stko je - e - steś czło - wie - kiem za - pa

Pn.

58 D-7

Vc.

mię - taj to

Pn.